Heinz-Jürgen Kliewer (teilweise mit Ursula Kliewer): Aufsätze zur Kinderlyrik

- Stimmungen nicht gefragt? Überlegungen zum Weihnachtsgedicht in der Grundschule.-Pädagogische Welt 29 (1975) S.746 - 754.
- 2. Deutsche Kinderlyrik des 20. Jahrhunderts zwischen Pädagogik und Ästhetik.- Ewers/Lypp/ Nassen (Hg): Kinderliteratur und Moderne.- Weinheim: Juventa 1990, S.39 54 (auch Grundschule 21, 1989, Heft 11.
- 3. DDR-Lyrik in der BRD.- JuLit .. (1990).
- 4. Vermittlung von Kinderlyrik.- Fundevogel 87 (1991) 7f.
- 5. Lyrik für Kinder in didaktischer Sicht.- Grundschule 23 (1991) Heft 10, S.10 13.
- 6. Lyrik "Spaß forfun" die Vierzeiler von Janosch und Wittkamp.- Wissenschaftliche Zeitschrift der Pädagogischen Hochschule Erfurt/ Mühlhausen, Geisteswissenschaftliche Reihe 28 (1991) Heft 2, S.84 89.
- 7. Drei Dutzend Jahre westdeutsche Kinderlyrik. Deutschunterricht 45 (1992) S.282 290; dass. in: Malte Dahrendorf (Hg.): Kinder- und Jugendliteratur. Material. Berlin: Volk und Wissen 1995, S.191 198.
- 8. "...aber vielleicht kann man auch mit der Sprache schweigen". Zu den Tiergedichten von Josef Guggenmos<u>in</u>: Nikolaus Hofen (Hg): Und immer ist es die Sprache. Festschrift für Oswald Beck.- Baltmannsweiler:Schneider Hohengehren 1993, S.157 167.
- 9. "Und so" Zur Kinderlyrik Jürgen Spohns *in*: Jens Thiele (Hg): Jürgen Spohn. Drunter & drüber- Oldenburg: Bibliotheks- und Informationszentrum... 1994, S.75 99.
- 10. Ein Schmetterling ist ein Schmetterling oder Gibt es eine Naturlyrik für Kinder? *in:* Ulrich Nassen (Hg.): Naturkind, Landkind, Stadtkind. Literarische Bilderwelten kindlicher Umwelt.- München: Fink 1995, S.163 175.
- 11. Kinder brauchen Gedichte brauchen Kinder Gedichte? Primar. Zeitschrift für Deutsch als Fremdsprache im Primarschulbereich Heft 12 (5. Jahrgang) März 1996, S.49 54.
- 12. Keine halben Sachen... Laudatio zur Verleihung des Österreichischen Staatspreises für Kinderlyrik 1995 an Frantz Wittkamp.- 1001 Buch 1/96, S.7 11.
- 13. Metaphorisches Sprechen im neueren Kindergedicht. In: Inge Pohl (Hrsg.): Interdisziplinarität und Methodenpluralismus in der Semantikforschung.- Frankfurt: Lang 1999, S.263 279 (= Sprache. System und Tätigkeit 29).
- 14. "Wem nie die Drossel sang". Didaktische Überlegungen zum Gedicht. *In:* M. Duderstädt/C.Forytta (Hrsg.): Literarisches Lernen.- Frankfurt: Grundschulverband 1999 (Beiträge zur Reform der Grundschule 107), S.100 118.
- 15. Überlegungen zur Epochengliederung der westdeutschen Kinderlyrik nach 1945 (in: Was denkt die Maus? Gesammelte Aufsätze zur Kinderlyrik von Heinz-Jürgen Kliewer.-Frankfurt: Lang 1999, S.179 189.
- 16. Kinderkunst. Richard Dehmels Betrachtungen zur Kunst.- *In:* Was denkt die Maus? Gesammelte Aufsätze zur Kinderlyrik von Heinz-Jürgen Kliewer.-Frankfurt: Lang 1999, S.191 202.

- 17. Die Häuser sollen nicht brennen. Krieg und Frieden in Kindergedichten. *In:* Hans Joachim Nauschütz und Steffen Peltsch (Hrsg.): Frankfurter Blätter Heft 11 (2000) S.16 21.
- 18. Doppeladressierung in der Kinderlyrik.- Kinder- und Jugendliteraturforschung 2001/2002, hrsg. von Hans-Heino Ewers u.a.- Stuttgart: Metzler 2002, S.91 98.
- 19. Gedichte im Unterricht gar nicht so einfach. *In:* Sprache Wort Zahl 30 (2002) S.20 24. (mit Ursula Kliewer).
- 20. Doppeladressierung in der Kinderlyrik.- Kinder- und Jugendliteraturforschung 2001/2002, hrsg. Von Hans-Heino Ewers u.a..- Stuttgart: Metzler 2002, S.91 98
- 21. Abzählverse, Zaubersprüche und Gedichte. Deutsch differenziert 1/2007 S.40 44.
- 22. Gedichte sprechen, hören, spielen. In: Deutsch differenziert 1/2007 S.4 5.
- 23. Zur Sache. Das Gedicht im Deutschunterricht. In: Deutsch differenziert 1/2007 S.8 10
- 24. Doppelinterpretationen? Bilder zu "Bildern" in der Kinder- und Jugendlyrik. *In:* Monika Plath/ Gerd Mannhaupt (Hrsg.): Kinder-Lesen-Literatur, Analysen-Modelle-Konzepte.-Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren 2008, S.33 57
- 25. "Jaguar und Neinguar". Tendenzen der gegenwärtigen Kinderlyrik. (mit Ursula Kliewer) im Druck
- 26. Kindergedichte einfach? Fragenkatalog (2021 noch nicht veröffentlicht). ► 3.3